

Curso: Bibliotecas, Acceso a la Información e Inteligencias Artificiales (segunda edición)

Dictado por:

Dr. Ariel Vercelli (Grupo CITEUS e INHUS – CONICET / FH - UNMdP, Argentina).

Bib. Pablo Bruno D'Amico (ABGRA gremiales; Grupo CITEUS / FH - UNMdP, Argentina).

Descripción del curso: Las inteligencias artificiales (IA) están generando cambios profundos en nuestras sociedades. Interpelan sus bases constitutivas y relacionales: entre otras, comercio, inclusión, educación, derechos humanos, democracia, políticas públicas, cultura, arte. Las IA están favoreciendo cambios radicales en relación al acceso a la información/datos y la gestión del conocimiento. Sin dudas, se trata de tecnologías clave para el presente y futuro de las bibliotecas y otras instituciones públicas (como museos, archivos, galerías). Sin embargo, más allá de sus beneficios, estas tecnologías también representan un peligro latente: lejos de ser neutrales, transparentes o universales, se desarrollan con fines de lucro y no se caracterizan por garantizar el acceso universal a la información o estar orientadas a proteger los derechos humanos. De hecho, su uso masivo y sin controles estatales está favoreciendo la emergencia de nuevos y graves problemas. Entre otras preguntas que trabajaremos en el curso: ¿cómo se relacionan el acceso a la información, las IA y las bibliotecas? ¿A quiénes pertenecen estos desarrollos científico-tecnológicos? ¿Existen IA diseñadas para la gestión de bibliotecas público-comunitarias? ¿La incorporación de IA requerirá de más bibliotecarias/os o generará desempleo? Les invitamos a analizar estas relaciones entre bibliotecas, acceso a la información e inteligencias artificiales a través de sus problemáticas actuales y de casos complejos del orden nacional, regional e internacional. ¡Les esperamos!

Objetivos: El objetivo general del curso es analizar críticamente qué está ocurriendo en las bibliotecas, y otras instituciones públicas, en relación a la inminente incorporación de AI a sus actividades cotidianas. A su vez, entre los objetivos específicos, procuramos que las y los colegas que nos acompañen puedan analizar esta relación a través de, al menos, tres sectores críticos: el acceso universal a la información / datos, la incorporación y desarrollo de IA y, finalmente, los escenarios futuros que se les presentan a las bibliotecas a partir de estos cambios tecnológicos. Se analizarán casos nacionales e internacionales.

Cantidad de horas/semanas: Se trata de un curso breve con un total de 24 horas distribuidas entre clases teóricas a cargo de los docentes del curso (12 horas) y actividades colaborativas asincrónicas dentro de los foros de la plataforma de ABGRA (otras 12 horas). El curso tendrá la modalidad de clases magistrales sobre la base de textos previamente asignados. Recomendamos la lectura previa de los textos indicados para un mejor aprovechamiento del curso.

Audiencia: Bibliotecarias/os, Museólogas/os, Archivistas, Documentalistas y, en general, interesadas/os en las relaciones entre las bibliotecas (y otras instituciones públicas), el acceso a la información y las inteligencias artificiales. El curso será dictado en español y se incluirá bibliografía en español, portugués e inglés.

Fecha de inicio: 04/06/2024

Fecha de finalización: 14/06/2024

Temas:

- **Primer Encuentro (martes 04 de junio):** Las bibliotecas frente al cambio tecnológico. Las relaciones entre las bibliotecas, el acceso a la información y las inteligencias artificiales (IA). Grandes beneficios y nuevos problemas. Las políticas públicas y las regulaciones sobre IA en Argentina. Documentos de IFLA. Los objetivos del desarrollo sostenible de la ONU.
- **Segundo Encuentro (viernes 07 de junio):** El acceso universal a la información. Libertad de expresión, información y estados. Nuevos enfoques sobre flujos de datos/información. El derecho humano a la protección de los datos personales / poblacionales. El extractivismo de datos y su concentración. La posverdad y las *deep fakes*. La autodeterminación informativa.
- **Tercer Encuentro (martes 11 de junio):** Los modelos instituciones basados en datos y su impacto sobre la gestión de las bibliotecas (museos, archivos y galerías). El apartado N° 100 de las recomendaciones de UNESCO sobre IA. La gestión del conocimiento. Análisis del caso Google Books. Nuevos problemas de las IA: autorías, obras y derechos intelectuales.
- **Cuarto Encuentro (viernes 14 de junio):** Las carreras de ciencia de la información y la incorporación de IA: actualización y desafíos. Alianzas virtuosas entre aprendizajes humanos y aprendizajes de máquinas. El desarrollo de IA para las bibliotecas de Argentina y América Latina y Caribe: conectividad, infraestructura, software libre y alfabetización informacional.

Modalidad de dictado virtual: El curso se desarrollará de forma virtual a través de encuentros sincrónicos y asincrónicos. La modalidad de trabajo será de 4 encuentros (cuatro) encuentros sincrónicos de 3 (tres) horas teóricas cada uno y de 6 (seis) horas de actividades asincrónicas a través de la plataforma virtual por semana. Los encuentros se realizarán a través de la plataforma de educación a distancia de ABGRA (con Moodle).

Criterios para completar/aprobar el curso: Quienes completen el curso podrán obtener, según elección, un certificado de participación o uno de aprobación. Para obtener certificado de aprobación del curso se requerirá presentar y aprobar de un trabajo final sobre alguno de los tópicos trabajados (entre una y dos carillas máximo).

Vacantes limitadas: cupo máximo 20 cursantes.

Costo del curso:

- Socios: \$20000

- No socios: \$40000
- Participantes del exterior: u\$s60

Inscripción: El Formulario de inscripción se encuentra disponible en <https://forms.gle/4KMjRLk7uAhEs4SBA>

Fecha límite de inscripción: 31/05/2024

Medios de pago

- Transferencia bancaria a Cuenta Corriente N°084570/2 - Banco Provincia de Buenos Aires CBU 01400007 011 00008457024 | CUIT 30-61608874-9
Para que su pago quede registrado, solicitamos se comuniquen con tesoreria@abgra.org.ar (sin tilde) y envíen el comprobante de pago.

Curriculum vitae abreviados

Ariel Vercelli es Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), con lugar de trabajo en el Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales (INHUS), unidad ejecutora de doble dependencia del CONICET y la Facultad de Humanidades (FH), Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMDP). Es Doctor en Ciencias Sociales y Humanas por la Universidad Nacional de Quilmes, Magíster en Ciencia Política y Sociología por FLACSO Argentina, Posgrado en Informatización Nacional por la Agencia Coreana para las Oportunidades Digitales (KADO-NIA), Posgrado en Derecho de Internet por Harvard Law School, Posgrado en Propiedad Industrial por la Universidad de Buenos Aires, Posgrado en Derecho de Autor y Derechos Conexos por la UBA, Escribano por la Universidad Nacional de Rosario y Abogado por la UNMdP.

Pablo Bruno D'Amico es Bibliotecario y Técnico informático. Licenciado en Bibliotecología y Documentación (UNMDP) en etapa de tesis. Vocal de la Comisión Directiva nacional de ABGRA a cargo de la subcomisión de Gremiales. Miembro del comité de Bibliotecas Metropolitanas de la IFLA. Coordinador del programa de mentoría entre pares Biblionetwork. Anteriormente Country Ambassador por Argentina de la International Librarians Network. Miembro del Grupo de Investigación Ciencia, Tecnología, Universidad y Sociedad / Facultad de Humanidades (FH) de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMdP). Trabajador de la Biblioteca Utopía del Centro Cultural de la Cooperación (Ciudad de Buenos Aires) a cargo de los servicios en línea, y de manera independiente como consultor biblioinformático.

Bibliografía del curso

- AI Advisory Body. (2023). Governing AI for Humanity: Interim Report. Naciones Unidas. Disponible en https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/ai_advisory_body_interim_report.pdf
- Arellano Toledo, W. (2022). "Derechos digitales en España y la Unión Europea". Derecho a la privacidad y derecho a la información en la experiencia comparada. México: Tirant Lo Blanch.
- Chinen, M. (2019). Law and Autonomous Machines: The Co-evolution of Legal Responsibility and Technology. Seattle: Elgar.
- Coeckelbergh, M. (2021) La ética de la inteligencia artificial. Madrid: Cátedra.
- D'Amico, P. (2020). COVID-19 at Biblioteca Utopía, Buenos Aires, Argentina. The International Information & Library Review, 52:4, 325-326. Disponible en <https://doi.org/10.1080/10572317.2020.1834252>
- Durand, C. (2021). Tecnofeudalismo: crítica de la economía digital. Buenos Aires: La Cebra y Kaxilda Editoriales.
- Fenoll, J. (2018). Inteligencia artificial y proceso judicial. Madrid: Marcial Pons Ediciones.
- Filgueiras Júnior, Marcus Vinícius, "Dos peligros de la Administración Pública electrónica: considerarse un fin en sí mismo e inducir a la huida del Derecho Administrativo" in: Revista Eletrônica da Faculdade de Direito de Campos, v. 5, n. 2, Curso de Direito do UNIFLU: 60 anos - n. 2, Campos dos Goytacazes, 2020. URL: <http://www.revistas.uniflu.edu.br:8088/seer/ojs-3.0.2/index.php/direito/article/view/260>
- Garrido, M. y Wyber, S. Eds. (2019). Development and Access to Information. International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA): The Hague. Disponible en <https://da2i.ifla.org/wp-content/uploads/da2i-2019-full-report.pdf>
- Garrido, M. y Wyber, S. Eds. (2017). Desarrollo y acceso a la información. Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA): La Haya. Disponible en <https://da2i.ifla.org/wp-content/uploads/da2i-2017-full-report-es.pdf>
- González Zepeda, L. y Martínez Pinto, C. (2023). Inteligencia Artificial centrada en los Pueblos Indígenas: Perspectivas desde América Latina y el Caribe. París: UNESCO. Disponible en <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000387814>
- IFLA - FAIFE. (2020). IFLA Statement on Libraries and Artificial Intelligence. International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA). Disponible en <https://repository.ifla.org/handle/123456789/1646>
- IFLA - UNESCO. (2022). Manifiesto IFLA - UNESCO sobre Bibliotecas Públicas 2022. Disponible en <https://repository.ifla.org/bitstream/123456789/2551/1/Manifiesto%20IFLA-UNESCO%20sobre%20Bibliotecas%20P%C3%bablicas%202022-es.pdf>
- Kai-Fu Lee (2020) Superpotencias de la inteligencia artificial. Barcelona: Planeta
- Montero, J. y Finger, M. (2021). The Rise of the New Network Industries: Regulating Digital Platforms. New York: Routledge.
- Navarro-Michel, M. (2020). La aplicación de la normativa sobre accidentes de tráfico a los causados por vehículos automatizados y autónomos. Cuadernos de Derecho Transnacional, Vol. 12, No 1, pps.: 941 - 961. Disponible en <https://doi.org/10.20318/cdt.2020.5231>
- ONU - Organización de Naciones Unidas. (2023). Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Edición Especial. Disponible en https://unstats.un.org/sdgs/report/2023/The-Sustainable-Development-Goals-Report-2023_Spanish.pdf
- PIPT - Programa Información Para Todos. (2023). Plan estratégico del PIPT, 2023-2029. Paris: UNESCO. Disponible en https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386173_spa
- Ridley, M. (2022). Machine Information Behaviour, en Sandy Hervieux y Amanda Wheatley (editoras) "The Rise of AI Implications and Applications of Artificial Intelligence in Academic Libraries", pps.: 175 - 188. Chicago: Association of College and Research Libraries.
- Scharre, P. (2018). Army of none: autonomous weapons and the future of war. New York: Norton & Company.
- Siqueira, M. (2021). Regulação da inovação tecnológica no Brasil: é proibido proibir? In. GUIMARÃES, Patrícia Borba Vilar. ROSÁRIO, José Orlando Ribeiro. XAVIER, Yanko Marcius de Alencar. Pesquisa em direito e contemporaneidade. Escritos em homenagem à Professora Maria dos Remédios Fontes Silva. Salvador: Motres, p. 85-98.

- Turner, J. (2019). Robot Rules: Regulating Artificial Intelligence. London: Palgrave Macmillan.
- UNESCO (2021) Recomendación sobre la Ética de la Inteligencia Artificial. Paris. UNESCO. Disponible en https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000376713_spa
- Vercelli, Ariel (2009) Repensando los bienes intelectuales comunes: análisis socio-técnico sobre el proceso de co-construcción entre las regulaciones de derecho de autor y derecho de copia y las tecnologías digitales para su gestión. Tesis doctoral. Disponible en <http://www.arielvercelli.org/rbic.pdf>
- Vercelli, A. (2015). Google Books, asimetrías jurídicas y privilegios de copia: análisis socio-técnico sobre las tensiones entre acceder y/o disponer de la herencia cultural. Revista Espacios, Volumen 36, Número 22, pág. 22. Caracas, Venezuela. Versión digital disponible en: <http://revistaespacios.com/a15v36n22/15362223.html>
- Vercelli, A. (2021). El extractivismo de grandes datos (personales) y las tensiones jurídico-políticas y tecnológicas vinculadas al voto secreto. Revista Themis, Número 79, pps.: 111 - 125. Lima: Editorial Themis. Disponible en <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/themis/article/view/24867>
- Vercelli, A. (2023). Las inteligencias artificiales y sus regulaciones: Pasos iniciales en Argentina, aspectos analíticos y defensa de los intereses nacionales. Revista De La Escuela Del Cuerpo De Abogados Y Abogadas Del Estado, (9), 195-217. Disponible en <https://revistaecae.ptn.gob.ar/index.php/revistaecae/article/view/232>
- Vercelli, A. (2023). Regulaciones e inteligencias artificiales en Argentina: . In Mediaciones De La Comunicación, 19(1), 105 - 135. Disponible en <https://doi.org/10.18861/jc.2024.19.1.3549>
- Vercelli, A. (2023). Re-considerando el caso Google Books: usos justos, privilegios de copia e inteligencias artificiales, artículo publicado en Wilma Arellano Toledo (Coordinadora) "Derecho, Ética e Inteligencia Artificial", octubre de 2023, pps.: 455 - 490, ISBN: 978-84-1169-845-0. Editorial Tirant lo Blanch: Valencia.
- Vercelli, A. (2023). Tecnologías digitales, Internet y Cambios de Paradigmas, artículo publicado en Oscar Niss (coordinador) "Ciberdefensa y el ciclo evolutivo del ciberespacio", pps.: 21 - 38, agosto de 2023. CABA: Universidad de la Defensa Nacional - UNDef. Disponible en <https://citeus.org/ltenv/6-cylcdc-undef.pdf>
- Vercelli, A. (2024). Extractivismo de datos, regulaciones e inteligencias artificiales, artículo publicado en Suárez-Muñoz, F. (Compilador) "Internet de las Cosas e Inteligencia Artificial: Los retos regulatorios y éticos del extractivismo de datos, la privacidad y los derechos humanos", enero de 2024, pps.: 57 - 70. IoT-CiberSec LAC FORUM: México DF. Disponible en <https://arielvercelli.org/loT-IA-2023.pdf>
- WIPO (2019). WIPO Technology Trends 2019: Artificial Intelligence. Geneva: World Intellectual Property Organization. Disponible en https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_1055.pdf
- Yamamoto, T. (2018). AI Created Works and Copyright. Patents & Licensing, Vol. 48, No.1. Disponible en <http://www.itlaw.jp/AI%20Created%20Works%20and%20Copyright.pdf>